

“Esistere nel colore, la dolcezza dell’armonia”

personale di Lorena Ulpiani

Villa Thiene (Andrea Palladio)

10 - 28 febbraio 2017

Villa Thiene scrigno d’arte per il territorio. Inaugurata sabato scorso dal sindaco Renzo Segato e dall’assessore alla cultura Alberta Caldarò “Esistere nel colore, la dolcezza dell’armonia”, personale di Lorena Ulpiani, pittrice e giornalista di origine marchigiana, padovana d’adozione. La mostra, presentata in Sala Consiliare è stata introdotta dallo storico d’arte mantovano Paolo Grigoli.

L’esposizione propone una selezione di opere sia a olio, sia a fresco in un dialogo immaginario con gli elementi palladiani della Villa e la presenza, preziosa, del ciclo di affreschi di Demio.

La pittrice, allieva per l’affresco del maestro Vico Calabrò sta realizzando, proprio in queste settimane e con la supervisione del maestro, un affresco su muro di 2,5x1,5 metri al Liceo di Scienze umane Duca d’Aosta di Padova per il progetto DUdA, nel quale, ancora una volta determinanti sono gli elementi architettonici e prospettici del complesso francescano nel quale l’istituto si inserisce. Uno dei cartoni dell’opera padovana è presente in mostra e sarà affiancato nelle settimane dalla documentazione dell’avanzamento dei lavori.

L’allestimento, ideato in collaborazione con l’architetto Andrea Burroni, risveglia l’armonia degli spazi palladiani. Elementi in iuta, materia in sintonia cromatica con il mattone delle architetture e utilizzata come base della pittura a fresco su legno, sono abbinati a drappi in impercettibile seta grigio azzurra, accompagnando il visitatore in un racconto che spazia da echi, forme e luci dell’astrattismo geometrico della pittrice ai volumi del complesso monumentale. Arte a tutto tondo che si esprime anche nell’intensità emozionale delle note di un hang, strumento contemporaneo dalle antiche vibrazioni.

La prima sala, quella centrale, presenta opere sia a olio, sia a fresco, impreziosite dagli spatolati, dalle polveri di marmo e di pigmento, dagli smalti oro, argento e bronzo; si tratta di lavori in parte dedicati proprio alla mostra di Quinto e a Villa Thiene.

La sala di sinistra propone una selezione di opere ad olio che danno un’idea del percorso dell’astratto geometrico maturato dalla pittrice. Mentre quella di destra è dedicata all’affresco, montato su assi di legno o su appositi telai, sempre in legno ma facilmente accessibili anche dal retro, per eventuali restauri. Esposti alcuni “cartoni” e bozzetti delle opere a fresco.

Visivamente si ha così un impianto “a croce”, simbolo di grande essenzialità e potenza. La mostra è radicata nel suo centro, il lato corto, frontale, della prima sala, è dominato dall’apertura rotonda dell’antico granaio al quale fanno da rimando in basso le circolarità di un affresco su tavola e la morbidezza del drappo in seta, sempre su iuta.

Intensità emozionale si rinnova nell’intimità delle due calotte delle volte, messe a nudo dal restauro, sulle quali si rincorrono proiezioni delle geometrie adagate alla sommità. Entrambe le volte si aprono alla vista dalla sala centrale creando un forte impatto scenografico.

La pittrice sarà presente in Villa per approfondimenti con il pubblico dal venerdì alla domenica, giornate che avranno anche l’apertura serale, dalle 21 alle 23 e accoglieranno incontri d’arte. Tre i temi: l’affresco tra passato e futuro, con visita guidata anche al prezioso ciclo di Demio; alchimia di linguaggi classici e contemporanei in architettura; la ricerca pittorica di una nuova visualizzazione nell’era della fisica quantistica, con la presentazione delle iniziative 2017 di 99Quanti - Gruppo di ricerca arte - quantistica fondato dalla pittrice lo scorso anno. Il calendario degli incontri, accoglierà anche due pomeriggi letterari. Le date e gli ospiti verranno ufficializzati nel corso dell’inaugurazione.

La mostra che gode del patrocinio del Comune di Quinto Vicentino - Assessorato alla Cultura, ha il supporto organizzativo della Galleria La Teca, di Padova, riferimento permanente della pittrice.

Per informazioni: 348.2617540
info@lorenaulpiani.it

sito: www.lorenaulpiani.it
sezioni mostre e news